

El Dr. Larva

Para la medicina forense, la muerte no es el fin: es sólo el comienzo. En la nueva serie de 13 capítulos *Enigmas de los muertos*, que continúa este mes en National Geographic Channel, los televidentes podrán ver la revelación de algunos de los misterios más inquietantes gracias a la medicina forense y los últimos avances tecnológicos. Arqueólogos, paleontólogos médicos forenses y especialistas en criminalística tratarán de aclarar enigmas extraordinarios de nuestros tiempos.

En el capítulo "Drácula al descubierto", el entomólogo forense Mark Benecke (a quien algunos de sus colegas conoce como "Doctor Larva") se interna en el corazón de la campiña de Transilvania para establecer una línea divisoria entre la realidad y la ficción: ¿existió en realidad el famoso conde Drácula?

"Leonardo: El hombre detrás del santo sudario" desentraña uno de los más intrincados enigmas de la historia: ¿es el sudario santo de Turín una verdadera reliquia cristiana o una genial tomadura de pelo concebida por el artista más grande de todos los tiempos, Leonardo da Vinci, inventor, visionario, hombre de espíritu inquisitivo anatomista, genio... y espíritu herético?

www.benecke.com/

AVENTURAS EN LA PANTALLA

National Geographic TV



© GRANT SMITH/CORBIS; CORTESÍA DE HOGGARD FILMS (ABAJO)

NATIONAL GEOGRAPHIC CHANNEL

El Dr. Larva

Para la medicina forense, la muerte no es el fin: es sólo el comienzo. En la nueva serie de 13 capítulos *Enigmas de los muertos*, que continúa este mes en National Geographic Channel, los televidentes podrán ver la revelación de algunos de los misterios más inquietantes gracias a la medicina forense y los últimos avances tecnológicos. Arqueólogos, paleontólogos médicos forenses y especialistas en criminalística tratarán de aclarar enigmas extraordinarios de nuestros tiempos.

En el capítulo "Drácula al descubierto", el entomólogo forense Mark Benecke (a quien



algunos de sus colegas conocen como "Doctor Larva") se interna en el corazón de la campiña de Transilvania para establecer una línea divisoria entre la realidad y la ficción: ¿existió en realidad el famoso conde Drácula?

"Leonardo: El hombre detrás del santo sudario" desentraña uno de los más intrincados enigmas de la historia: ¿es el sudario santo de Turín una verdadera reliquia cristiana o una genial tomadura de pelo concebida por el artista más grande de todos los tiempos, Leonardo da Vinci, inventor, visionario, hombre de espíritu inquisitivo, anatomista, genio... y espíritu herético?

(more about the National Geographic TV documentation on Vampires at <http://www.benecke.com/ng.html>)